

# Unités d'approfondissement



**Rapport d'activité 2021/2022**

**- Mai 2022 -**

**Rédacteurs :**

- Catherine FOURDRIGNIER, Responsable de l'axe 7
- Eurydice GIUSTO, Référente UA
- Malik GUILLON, Responsable de l'axe 1
- Gaëlle LOUIS, Responsable de l'axe 2
- Laetitia SIBAUD EL OUARDY, Responsable de l'axe 3
- Aurélie LANGLARD, Assistante pédagogique

---

## SOMMAIRE

---

### Contexte

I - Présentation des différentes Unités d'Approfondissement .....	Page 1
II - Inscriptions aux Unités d'Approfondissement et composition des groupes.....	Page 2
III - Déroulé des Unités d'Approfondissement .....	Page 3
IV - Propositions pédagogiques des Unités d'Approfondissement .....	Page 3
V - Intervenants .....	Page 6
VI - Modalités de certification et d'évaluation .....	Page 9
VII - Bilan des Unités d'Approfondissement .....	Page 10
VIII - Perspectives année 2022/2023.....	Page 14

## Contexte

Les Unités d'Approfondissement sont une spécificité de l'IRTS-CA qui permet aux apprenants de troisième année en formation Assistant de Service Social, Educateur Spécialisé et Educateur de Jeunes Enfants, de mobiliser et perfectionner leurs connaissances, en lien avec les différents axes de formation, sur différentes thématiques :

- Axe 1 : UA "Protection de l'enfance"
- Axe 2 : UA "Vers l'inclusion sociale et sociétale des personnes en situation de handicap"
- Axe 3 : UA "Phénomènes de violence"
- Axe 3 : UA "Exclusion, intégration"
- Axe 3 : UA "D'une rive à l'autre : la rencontre interculturelle"
- Axe 7 : UA "Cultures, pratiques de médiation et travail social"

Ces Unités d'Approfondissement font l'objet d'une démarche certificative pour l'ensemble des formations de niveau VI concernées.

## I - Présentation des différentes Unités d'Approfondissement

---

Au cours de l'année universitaire 2021 / 2022, six Unités d'Approfondissement ont été mises en place, en lien avec les axes transversaux de formation.

### Axe 1 « L'être humain, un sujet en interaction »

- Unité d'Approfondissement « Protection de l'enfance »  
Responsable et référent UA : Malik GUILLON.

### Axe 2 : « la personne et sa santé : besoins et potentialités »

- Unité d'Approfondissement « Vers l'inclusion sociale et sociétale des personnes en situation de handicap »  
Responsable et référente UA : Gaelle LOUIS

### Axe 3 : « La société, le groupe, l'individu avec ses appartenances et ses ruptures »

- Unité d'Approfondissement « Phénomènes de violences »  
Responsable et référente UA : Laetitia SIBAUD EL OUARDY
- Unité d'Approfondissement « Exclusion et intégration »  
Responsable UA : Laetitia SIBAUD EL OUARDY - Référente UA : Catherine TOURRILHES
- Unité d'Approfondissement « D'une rive à l'autre : la rencontre interculturelle »  
Responsable UA : Laetitia SIBAUD EL OUARDY - Référente UA : Eurydice GIUSTO

### Axe 7 : « Elaboration de démarches professionnelles » - Catherine FOURDRIGNIER

- Unité d'Approfondissement « Culture, pratiques de médiation et travail social »  
Responsable et référente UA : Catherine FOURDRIGNIER

## II - Inscription aux Unités d'Approfondissement et composition des groupes

En raison de la crise sanitaire, la présentation des Unités d'Approfondissement s'est faite en distanciel. Chaque référent UA a enregistré une capsule vidéo présentant son UA, un mail a été envoyé le 3 juin 2021 aux apprenants ASS2, EJE2 et ES2 avec les liens des différentes vidéos.

Les apprenants ont également reçu un formulaire en ligne qu'ils ont dû compléter en indiquant 3 vœux parmi les 6 propositions en indiquant leurs motivations.

Une fois les vœux enregistrés, l'assistante pédagogique des Unités d'Approfondissement a compilé l'ensemble des demandes et a fait des propositions de groupes en respectant la transversalité des filières dans les différentes UA.

Le 1<sup>er</sup> juillet 2021 a eu lieu une réunion avec les responsables UA et responsables d'axe afin de valider la composition des groupes.

Le premier vœu a été validé pour la majorité des apprenants. Certaines Unités d'Approfondissement étant très sollicitées, une sélection entre le premier et le second vœu a été faite par rapport aux motivations. Les apprenants ont reçu leur affectation dans les groupes le 5 juillet 2022 par courriel.

### Répartition par filières et par Unités d'Approfondissement selon les deux premiers vœux

	ASS			EJE			ES		
	1er choix	2ème choix	Nombre d'étudiants dans le groupe	1er choix	2ème choix	Nombre d'étudiants dans le groupe	1er choix	2ème choix	Nombre d'étudiants dans le groupe
Protection de l'enfance	7	0	7	3	0	3	12	0	12
Vers l'inclusion sociale et sociétale de personnes en situation de handicap	2	3	5	9	0	9	7	1	8
Phénomènes de violences	2	6	8	2	0	2	7	4	11
Exclusion et intégration	3	6	9	0	0	0	4	7	11
D'une rive à l'autre : la rencontre interculturelle	3	2	5	3	3	6	4	5	9
Culture, pratiques de médiation et travail social	5	2	7	2	4	6	3	2	5

Quatre suspensions de formation ont eu lieu au cours de l'année scolaire, ce qui a modifié le nombre d'apprenants par groupes. Ainsi, 21 apprenants ont suivi l'intégralité de l'Unité d'Approfondissement « Vers l'inclusion sociale et sociétale des personnes en situation de handicap », 20 apprenants l'Unité d'Approfondissement « Phénomènes de violence », 19 apprenants l'Unité d'approfondissement « d'une rive à l'autre », 17 apprenants l'Unité d'Approfondissement « culture, pratiques de médiation et travail social ».

### III - Déroulé des Unités d'Approfondissement

---

Les Unités d'Approfondissement se déroulent sur 4 semaines de 30 heures, soit 120 heures en dernière année de formation.

Chaque Unité d'Approfondissement s'inscrit dans une dimension de recherche articulant :

- Une méthodologie liée à une démarche de recherche : problématique, outils d'investigation, recueil de données, déconstruction des représentations, etc.
- Une expertise d'un champ d'intervention : connaissance des publics, connaissance des pratiques spécifiques, approches théoriques.

### IV - Propositions pédagogiques des Unités d'Approfondissement

---

#### ➤ UA "Protection de l'enfance"

L'UA se déroule sur plusieurs territoires différents : Reims, Châlons en Champagne et Vitry le François. Cela permet ainsi aux étudiants d'avoir une meilleure connaissance des différences territoriales en matière de publics à besoins particuliers, d'acteurs et de dispositifs ou encore de disparités économiques et sociales.

Quatre temps pédagogiques se superposent :

- Un premier temps commun pendant lequel les étudiants à l'IRTS CA reçoivent en début de chaque semaine un contenu de cours sur la thématique de la semaine.
- Un deuxième temps durant lequel nous nous déplaçons en structure, nous rencontrons et échangeons avec les professionnels sur les enjeux de l'accompagnement, la connaissance des publics.
- Un troisième temps pendant lequel les étudiants construisent des questionnements en lien avec la formation et les structures professionnelles rencontrées (en appui ils sont encadrés par des professionnels de différents horizons et par Malik Guillon).
- Un quatrième temps pendant lesquels les étudiants prennent des rendez-vous avec les professionnels qu'ils comptent investiguer dans le cadre de leurs dossiers d'investigations (à cette occasion, ils développent des capacités d'initiative, ils sont force de proposition et s'approprient pleinement la démarche d'enquête de terrain qu'ils retrouveront non seulement dans le cadre d'autres écrits de la formation mais également en tant que futurs professionnels).

Il peut être également question pour les étudiants de participer à des journées d'études ou des séminaires. Des tables rondes réunissant des acteurs du monde judiciaire (Juge des enfants, Substitut du Procureur chargé des mineurs, Administrateur ad-hoc, Avocate des enfants....) ou encore sur la question du placement font également partie des temps forts de l'UA.

#### ➤ UA "Vers l'inclusion sociale et sociétale des personnes en situation de handicap"

L'unité d'approfondissement relative à l'inclusion sociale et sociétale des personnes handicapées propose d'aller à la rencontre des personnes accompagnées et des professionnels dans le champ du handicap. Elle permet de revisiter, entre autres, les notions de socialisation et de handicap pour mieux appréhender les limites et les contours de l'accompagnement à proposer.

Chaque semaine est alors organisée selon un type de déficience.

- Déficience intellectuelle.
- Déficience motrice.
- Difficulté psychique.
- Dispositif parallèle.

Cette organisation permet d'appréhender le parcours d'une personne vivant avec un handicap tout au long de sa vie.

Habituellement, la découverte des structures et les rencontres avec les personnes accompagnées et les professionnels se font sur site.

Mais compte tenu du contexte sanitaire, l'organisation a été repensée en distanciel. Cela nous a permis d'élargir notre territoire pour les rencontres allant même en dehors des frontières, à la découverte de structures belge, portugaise, slovène.

Les partenaires sollicités sont divers : Centre d'Action Médico-Social Précoce, Institut Médico-Educatif, Maison d'Accueil Spécialisée, Service d'Accompagnement Médico-Social pour Adultes Handicapés, Services d'Education Spéciale et de Soins A Domicile, Institut Thérapeutique Educatif et Pédagogique, Union nationale de familles et amis de personnes malades et/ou handicapées psychique, Cap intégration et évoluent chaque année. En effet, le planning et les partenaires de l'UA évoluent en fonction des demandes et des investigations des apprenants.

Ces semaines de regroupements permettront d'approfondir les connaissances des politiques sociales dans le champ du handicap, de mieux identifier les différents dispositifs du secteur et les partenaires à solliciter. Et par le biais des rencontres, des échanges et des investigations, poursuivre l'élaboration d'un positionnement professionnel s'appuyant sur les besoins et souhaits des personnes accompagnées

### ➤ UA "Phénomènes de violence" et "Exclusion, intégration"

Ces deux unités d'approfondissement se déroulent dans une démarche de recherche-action où savoirs académiques, savoirs professionnels et expérientiels des personnes en difficulté sont nécessaires pour comprendre les phénomènes de violence et d'exclusion par une approche interdisciplinaire (sociologie, psychologie, psychosociologie, anthropologie, histoire, économie, etc).

Les interventions des partenaires, les contenus théoriques délivrés ainsi que les investigations collectives permettent d'analyser et de comprendre :

- Les différentes formes de violence : physique, verbale, psychique, sexuelle, institutionnelle, symbolique et sociale (genrée, raciale, intersectionnelle, etc).
- Les distinctions entre violence, agressivité, maltraitance, négligence, discriminations.
- Différents processus tels que la reproduction transgénérationnelle de la violence, le processus d'emprise, le processus de radicalisation violente, le cycle de la violence conjugale, l'effet de groupe, etc.
- Les catégories de violence : auto-infligée (suicide, automutilation), interpersonnelles (familiale, en institution), collectives (entre groupes comme le harcèlement scolaire) et systémique (violence institutionnelle, racisme)
- Les conséquences : dommages psychologiques, traumatismes, conséquences sur le développement de l'enfant ainsi que sur la relation d'aide et l'accompagnement (dissymétrie, rapports de domination)
- Les acteurs : victimes, auteurs, suiveurs, etc.

Les 4 semaines d'UA sont construites sur un maillage entre contenus théoriques dispensés par des professionnels de terrain (ASS, ES, EJE, CPIP, etc) et des experts (psychologue clinicien, sociologue, etc) des questions de violence et d'exclusion ainsi que des interventions des structures partenaires (en lien avec les problématiques citées) et des temps d'investigation collective.

Dans un processus émergent de problématisation (semaine 1), les groupes d'investigation définissent leur objet de recherche, leurs questionnements (qui peuvent être liés aux expériences de stage ou aux thématiques mémoires) et leur méthodologie d'enquête (semaine 2) qui s'ouvre ensuite sur la phase d'enquête empirique et théorique (semaine 3). Lors de la dernière semaine, les résultats de l'enquête font l'objet d'une analyse, puis d'un retour aux structures participantes et aux enquêtés sous la forme d'une restitution orale et écrite (bande dessinée, plaquette, tableau, graphe, vidéo, etc). Ces restitutions ouvrent à des espaces de réflexivité, voire d'action et de publication.

Cette démarche vise donc à favoriser la posture réflexive en déconstruisant les représentations sociales et en se (ré)interrogeant collectivement sur les pratiques et positionnements professionnels. Cette approche où apprenants, professionnels, personnes concernées et formateurs « cherchent ensemble » est inductive, collective et réflexive.

L'objectif général de cette démarche en transversalité, en pluriprofessionnalité et interdisciplinarité, voire en interculturalité vise à construire une identité professionnelle empreinte d'éthique et de réflexivité (praticien réflexif).

**Les structures partenaires :** Association pour l'Enseignement et la Formation des Travailleurs Immigrés de leurs familles, centre Accueil de Soins pour Toxicomanes, microlycée Georges Brière, ADOMA, le groupe Pelican, Collectif Interculturel d'accompagnement de Migrants, Centre Artaud et Centre d'Hébergement et de Réinsertion Sociale, les Primevères (dispositif Acsé). Mais d'autres terrains d'enquête sont ouverts par l'équipe pédagogiques (Institut Thérapeutique Educatif et Pédagogique, SOS amitiés, Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées, etc) et les étudiants eux-mêmes (lieux de stage actuels ou précédents).

### ➔ UA "D'une rive à l'autre : la rencontre interculturelle"

L'UA est basée dans les locaux de l'IRTS CA, mais des déplacements peuvent être à prévoir en fonction des lieux de rencontre (exemple la Préfecture de Châlons en Champagne, un CADA en Belgique...).

Le programme de l'UA se co-construit avec les étudiants. Une colonne vertébrale soutient cette UA. Elle est composée des interventions du centre Babel et de la visite de la CNDA (Cour Nationale du Droit d'Asile), dans la mesure du possible au vu de la réalité contextuelle.

Les autres interventions se décident en groupe en fonction des intérêts de chacun, de leur thématique d'investigation et de la dynamique de l'ensemble.

Nous participons également à des séminaires en cohérence avec la thématique de l'UA.

Nous essayons, en fonction de la réalité des terrains, de nous rendre le plus possible sur les lieux de travail des professionnels pour les rencontres.

Nous avons également, depuis cette année, participé à une visioconférence avec un professionnel intervenant auprès de demandeurs d'asile en Allemagne, ceci afin de mieux appréhender les différences européennes à la fois sur le traitement de la procédure mais également sur les modalités d'intervention et d'accompagnement de ce public.

### ➔ UA "Cultures, pratiques de médiation et travail social"

L'UA se déroule à l'IRTS CA mais aussi à l'extérieur pour une partie des interventions puisque nous nous appuyons sur les lieux culturels et artistiques de la ville, de la région voire hors région. Nous organisons des soirées spectacles ou concerts où chacun est invité à y participer selon ses possibilités.

Ces rencontres artistiques font partie du programme de l'UA puisqu'elles permettent de s'interroger, à partir de soi, des effets de ces expériences sensibles sur les uns et les autres et sur la dynamique de groupe.

L'UA s'appuie sur plusieurs modalités pédagogiques pour aborder sa thématique : expériences sensibles, témoignages de professionnels du social, du monde artistique et culturel, temps réflexif et collectif à partir de la phénoménologie et des méta-cognitions, des concepts de médiation, de l'art et de la création, de la posture, présence et éthique du professionnel mais aussi du point de vue des politiques publiques. Les travaux de groupes, sorties, conférences, échanges et expérimentations sont donc proposés en alternance.

Pour le domaine de l'artistique et du culturel, les partenaires investis dans l'UA proviennent de différentes compagnies, institutions et associations (Arsis Fabrica, Le temps des Cerises, l'Association TRAC, Culture du Cœur, le Manège, La Comédie, l'Opéra de Reims, Le Musée Le Vergeur, le FRAC, ....) dont certaines ont un volet et des interventions dans le champ social. Nous organisons également une journée à la Fabuloserie de Dicy, référence incontournable de l'art brut en France.

Pour le domaine du travail social, les partenaires sont multiples tels que le point lecture de la maison de quartier de Manchester, le CCAS de Reims... Nous travaillons également à recevoir des professionnels de structures qui construisent des projets à dimension artistique et culturelle pour s'imprégner des démarches à mettre en place pour réaliser ce type d'action.

## **V - Intervenants**

---

De nombreux acteurs interviennent au sein des Unités d'Approfondissement : le directeur pédagogique, les responsables d'axes, les responsables de formation, les responsables UA, les intervenants extérieurs, les animateurs, et les co-animateurs.

La direction pédagogique est garante du dispositif, chaque responsable UA est garant de son Unités d'Approfondissement.

### **Liste des principaux intervenants par Unité d'Approfondissement :**

#### **➤ UA "Protection de l'enfance"**

- Malik Guillon, cadre pédagogique IRTS CA, responsable de l'axe 1. Responsable et référent de l'UA.
- Ludivine Mariot, Formatrice IRTS CA
- Emilie Vendrish (Chef de service le SAMIE de Châlons en Champagne)
- Magalie Bouton-Hermand (ASS, CSD Porte Mars)
- Francis Ferreira (Directeur), MEV de Vitry-le-François
- Mme Wilhelm, puéricultrice PMI, Mme Hureau, assistante de service social, Mme Zanin, assistante de service social, Mme Bernard, assistante de service social, Mme Giroux, éducatrice spécialisée référente ASE, Mme Douglade, CESF chargée de mission logement, Mme Lallouette, éducatrice spécialisée chargée de mission ASLL, Mr Bouallouda, chargé de mission RSA, Mme Marquet infirmière responsable adjointe et Mme Lacour, assistante de service social responsable adjointe également, CSD de Vitry-le-François
- Sabrina Hureau (chef de service), Amélie Rota (ES) et Tony Drubigny (ES), DAPAJ de Bétheny
- Sylvie Leclerc (ES), Le SAS Claire Morandat
- Thomas Baudart (Directeur) Foyer Saint-Rémi à Reims
- Sandrine Raulin (psychologue) et Sophie Bouvet (ES), Cap'Ado de Reims
- Emmanuelle Roy (ASS CRIP), l'IREC
- Magalie Bouton-Hermand (ASS), CSD Porte Mars à Reims
- Christian Donnadiou, Juge des enfants TPE de Laon
- Christian Leclerc (ancien chef de service à la retraite de la sauvegarde de la Marne)



- Marine Basset, Avocate Droit de la Famille, spécialisée droits des enfants
- Sophie Millet (ES), Directrice-Adjointe Crèche
- Emilie Bouffanet, Formatrice IRTS CA
- Mihoub Tourki, Thérapeute familial à la Fondation Lucy Lebon
- Caramelle-Kieffer Madeline, éducatrice spécialisée et Dariaux Lisa, éducatrice spécialisée au Foyer Le Théo
- Corinne Bar, ASFAM
- Coralie Schmidt, Service de guidance familiale, Sauvegarde de la Marne
- Ambre Schaeffer et Marine Lagile, Association Paroles de Parents
- Sylvie Vigourt-Oudart, Responsable CRIAVS-CA
- Pauline Véron et Monsieur Munier (Directeur Général PEPS51)

## ➤ UA "Vers l'inclusion sociale et sociétale des personnes en situation de handicap"

- Gaëlle Louis, cadre pédagogique IRTS CA, responsable axe 2. Responsable et référente de l'UA.
- Nicolas Perrein, cadre pédagogique
- Jérémy Pasquier, directeur du CAMSP de REIMS
- Mme Dorgueil, présidente de la CDAPH 51
- Mr Parenté, directeur adjoint IME l'Eveil
- Mme Thévenet, directrice IME Villers Franqueux
- Mme Piparo, directrice IMP de Micheroux ( Belgique)
- Mme Varennes, Chef de service SESSAD GEPAJH
- Mme Lebars, directrice du CRM Cormontreuil
- Mme Ducerf, chef de service hébergement MAS Marc Toussaint
- Mme Depré , directrice adjointe IEPM de Bazeilles
- Vincent, éducateur spécialisé MAS marc Toussaint
- Résidents et professionnels du foyer la Baraudelle et de la résidence Aurore à Attigny
- Résidents et professionnels de la résidence du Mont Hermé de Saint Brice Courcelles
- Mmes Lemp et Dubois, psychomotriciennes de l'unité petite enfance de pédopsychiatrie du CHU de REIMS
- Mr Marc Fourdrignier sociologue, intervention sur les politiques sociales
- Mme Fekhardji, étudiante ES IRTS CA
- Mme Basseville, assistante de service sociale de EPSM
- Mme Méa, éducatrice de jeunes enfants espace famille
- Anne sophie Rollin, Assitante de service social espace famille
- Mme Colinet, présidente UNAFAM Marne
- Equipe du sessad galilé
- Equipe handi-relais du CHU Reims
- Mr Uytdenbroek, directeur d'un centre pour déficient auditif (Belgique) et Pauline Poidevin étudiante ass 1 en stage dans la structure

## ➤ UA "Phénomènes de violence"

- Laetitia Sibaud El-Ouardy, cadre pédagogique IRTS CA, responsable Axe 3. Responsable et référente de l'UA
- Lucie Guillot, ES, co-animatrice
- Anouar El-Harradi, ES, co-animateur
- Christian Enault, micro-lycée Georges Brière, Reims
- Anne-Sophie Marin, foyer le Renouveau et groupe Pelican
- Pierrick Girard, ES, binôme de soutien prévention de la radicalisation violente
- Natacha Antic, psychologue, binôme de soutien prévention de la radicalisation violente
- Nadia Veyrié, sociologue, formatrice à l'IRTS de Caen

- Ahmed Nordine Touil, docteur en sciences de l'éducation, formateur à l'IREIS (c'est où ?)
- Samuel Noury, psychologue, pédopsychiatrie CHU
- Maud Rieffel, formatrice IRTS CA, filière ES
- Mélinda Feigre, conseillère d'insertion et de probation, administration pénitentiaire de Troyes
- Nadège Bezard, dispositif Ac-Sé, traite des êtres humains
- Alexandra Maric, formatrice AEFTI
- Marc Fourdrignier, sociologue, intervention sur les politiques sociales

### ☞ UA "Exclusion, intégration"

- Laetitia Sibaud El-Ouardy, cadre pédagogique IRTS CA, responsable Axe 3. Responsable de l'UA.
- Catherine Tourrilhes, animatrice de l'UA
- Nicolas Schmitt, psychologue, co-animateur de l'UA
- Maxime Zehar, ES, co-animateur
- Christian Enault, micro-lycée Georges Brière, Reims
- Anne-Sophie Marin, foyer le Renouveau et groupe Pelican
- Pierrick Girard, ES, binôme de soutien prévention de la radicalisation violente
- Natacha Antic, psychologue, binôme de soutien prévention de la radicalisation violente
- Nadia Veyrié, sociologue, formatrice à l'IRTS de Caen
- Ahmed Nordine Touil, docteur en sciences de l'éducation, formateur à l'IREIS
- Samuel Noury, psychologue, pédopsychiatrie CHU
- Maud Rieffel, formatrice IRTS CA, filière ES
- Mélinda Feigre, conseillère d'insertion et de probation, administration pénitentiaire de Troyes
- Nadège Bezard, dispositif Ac-Sé, traite des êtres humains
- Alexandra Maric, formatrice AEFTI
- Marc Fourdrignier, sociologue, intervention sur les politiques sociales

### ☞ UA "D'une rive à l'autre : la rencontre interculturelle"

- Eurydice Giusto, Référente de l'UA.
- Pauline Loiseaux, AS-CSD Croix-Rouge
- Pauline Follin Puericultrice-CSD Croix-Rouge
- Julie Puttemans, sage-femme CSD Croix-Rouge
- Emilie Marchal, psychologue-CADA CRF
- Paula Da Silva, ES-Institut Michel Fandre
- Carole Crepin, ES-CHRS / AC-Sé
- Stéphane Picard, Chef de service MNA Auxerre
- Céline Picard, chef de service SAMIE Reims
- Victoria Djeladjaian, médiatrice culturelle
- Fabien Tarrit, collectif SOVKIPE
- Bénévoles de la Cimade
- Centre Babel (ethnopsychiatre, anthropologue, pédopsychiatre...)

### ☞ UA "Cultures, pratiques de médiation et travail social"

- Catherine Fourdrignier, cadre pédagogique IRTS CA, responsable de l'axe 7. Responsable de l'UA
- Gérard Kponsou, philosophe
- Emmanuel Bouilleaux, Enseignant spécialisé et musicien
- Nathalie Azam, artiste, comédienne et metteuse en scène
- Claire Masure, responsable des relations avec le public au Manège
- Philippe Hirau, directeur artistique « Le temps des cerises », « Association Trac »

- Marc Fourdrignier, sociologue
- Aurore Kopec, culture du cœur
- Julie Adamski, La comédie et les comédiens du projet « Les conseils d'Arlequin ».
- Annie Janicot, coordinatrice du point lecture de Manchester
- Emma Fallet, comédienne et metteuse en scène à Paris et dans le 93.
- Noémie Michelin, cheffe de service au CCAS de Reims

## **VI - Modalités de certification et d'évaluation**

---

### **➔ Epreuve écrite de certification : 7 février 2022**

L'épreuve écrite contribue à la validation du DC4.2 « Contrôle de connaissances sur les politiques sociales » pour les trois filières.

Une commission d'élaboration de sujets à été mise en place afin de proposer trois sujets ainsi que les grilles d'évaluation correspondantes : un sujet pour l'épreuve initiale, un sujet pour l'épreuve de remplacement, un sujet pour l'épreuve de rattrapage.

Cette commission était composée de Cyrille Musiedlak en qualité de responsable de formation, Malik Guillon comme référent UA, Sophie Skouratsko ainsi qu'Anne-Laure Petit-Jean en tant que référentes de parcours ainsi que la documentaliste Christine Turmel.

Les sujets ont été ensuite transmis aux autorités de tutelle pour validation.

115 apprenants ont passé l'épreuve initiale, 3 apprenants l'épreuve de remplacement et 8 apprenants se sont présentés à l'épreuve de rattrapage.

Une fois les épreuves terminées, les copies ont été anonymées par l'assistante pédagogique. La correction des copies s'est faite en binôme avec un formateur et un professionnel. Douze correcteurs ont été mobilisés le 4 mars 2022 pour l'épreuve initiale et l'épreuve de remplacement et 2 correcteurs le 3 mai 2022 pour l'épreuve de rattrapage.

Le jury d'harmonisation des notes s'est réuni une première fois le 22 mars 2022, 20 apprenants ont eu une note inférieure à 10/20. Parmi eux, 9 ont souhaité s'inscrire à l'épreuve de rattrapage du 22 avril 2022. Une apprenante ne s'est pas présentée. Le jury d'harmonisation s'est réuni une seconde fois le 3 mai 2022, 6 apprenants sur 8 ont validé leur épreuve.

### **➔ Epreuve orale de contrôle continu : 11 février 2022**

L'épreuve de la soutenance du dossier d'investigation entre dans le contrôle continu et contribue à l'acquisition d'ECTS. Une grille de notation est complétée pour chacun des groupes, elle indique la note /20 ainsi qu'une appréciation rédigée par les référents UA.

## VII- Bilan des Unités d'Approfondissement

---

### ☞ UA "Protection de l'enfance"

Les quatre semaines de l'UA ont tout d'abord permis de revenir sur les fondamentaux de la protection de l'enfance avec notamment des interventions de professionnels sur l'organisation de la protection de l'enfance, les dispositifs de la protection de l'enfance et les recommandations de bonnes pratiques en protection de l'enfance. Des professionnels de tous les horizons (milieux ouverts, services de placement à domicile, placement familial et institutionnel, milieu associatif, CSD, professionnels du judiciaire etc.) sont venus apporter leurs expertises professionnelles et partager leurs compétences avec les étudiants.

Les thématiques de l'accompagnement à la parentalité ( Association « paroles de parents », service de guidance familiale de la sauvegarde, une CSD, des professionnels de la systemie), du repérage et du signalement des situations de maltraitance et de négligence (professionnelle de la CRIP d'une part et d'autre part une référente ASE autour de la formation proposée par Maurice Berger), la problématique des violences intrafamiliales et ses impacts sur les enfants, la problématique des violences sexuelles (CRIA VS), les enjeux de l'accompagnement des Mineurs Non Accompagnés (Service du SAMIE), le délaissement parental et les limites du maintien du lien parent-enfant (IRED).

Les étudiants ont pu également se confronter aux enjeux du travail en partenariat avec le monde judiciaire avec notamment la rencontre d'un Juge des enfants et d'une avocate des enfants. A cette occasion et au regard de l'actualité juridique de la nouvelle Loi Protection de l'enfance du début d'année, nous avons pu revenir sur la notion d'intérêt supérieur de l'enfant mais également sur les techniques de recueil de la parole de l'enfant avec une intervention sur les « Entretiens dans la protection de l'enfance ». Nous avons également abordé les dilemmes professionnels qui se posent pour concilier la promotion des droits liés à la parentalité avec la protection de l'enfant en danger. Le Rapport Melchior de janvier 2022 sur la place des enfants dans l'accompagnement en protection de l'enfance a de son côté permis de sensibiliser les étudiants à la réalité au quotidien des enfants placés et de leurs besoins tels qu'ils les expriment. Les débats ont été riches et ont permis de faire ressortir les spécificités des cœurs de métiers et des champs de compétence de chaque professionnel.

Il était prévu que la Protection Judiciaire de la Jeunesse, la Brigade des Mineurs, le Foyer Départemental de l'Enfance et La Cellule maltraitance du CHU de Reims interviennent pour compléter ce tableau des partenaires professionnels mais malheureusement le contexte sanitaire lié à la COVID qui s'est prolongé jusqu'à la fin de l'UA a nécessité des reports difficilement compatibles avec les agendas des professionnels.

Les étudiants ont réalisé avec succès leurs dossiers d'investigations et la dynamique de groupe a été agréable et efficiente. Les restitutions orales ont été globalement de qualité et ont témoigné d'une bonne implication de chacun.

### ☞ UA "Vers l'inclusion sociale et sociétale des personnes en situation de handicap"

L'organisation thématique déclinée l'année passée par semaine a été reprise :

- Déficience intellectuelle
- Déficience motrice
- Santé mentale
- Dispositif parallèle

Nous avons pu rencontrer les équipes de plusieurs établissements.

Habituellement, les rencontres de structures se font sur site mais cette année encore nous avons été impactés par le contexte sanitaire. Certaines structures, type IME, ont pu nous accueillir sur présentation du pass sanitaire par contre pour d'autres, les professionnels se sont déplacés à l'IRTS pour présenter leur institution.

Les investigations se sont essentiellement nourries des rencontres programmées et des expériences de la formation pratique pour ceux qui se trouvaient en stage dans le champ du handicap. Peu de groupes ont réussi à avoir des rendez-vous du fait des restrictions d'accueil dans les établissements.

Une demi-journée de table ronde a été organisée sur « l'accès aux soins de santé pour les personnes en situation de handicap » et a été l'occasion d'associer des apprenants AES et Aide-soignant.

Avec la coanimation avec Nicolas Perrein, nous avons pu proposer une intervention internationale chaque semaine et faire intervenir nos partenaires à l'étranger et nos étudiants ayant réalisé une mobilité.

Nous avons pu assister à une séance du film « Presque », en lien avec notre thématique d'inclusion, lors de la dernière semaine d'UA.

#### **Points positifs :**

L'organisation par thématique permet aux étudiants d'avoir une meilleure connaissance du public et des structures d'accueil. Cela permet ainsi de nombreuses découvertes, le repérage et la rencontre de nombreux partenaires tout en faisant les liens entre la pratique et la théorie.

Les étudiants font un bilan satisfaisant de chaque semaine malgré un investissement et une participation parfois trop discrète malgré des interventions qui s'organisent de façon interactive.

Le mélange des étudiants des trois promotions est un atout qui permet de réfléchir à la thématique de façon pluridisciplinaire et d'affiner la connaissance des autres professions et de leurs missions. Les travaux de groupe ont favorisé cela et un travail important s'est mis en place, dans la convivialité.

Les temps de bilan intermédiaires et en fin de semaine avec les étudiants ont permis de compléter les rencontres avec les partenaires, les structures et de compléter les informations tout en suscitant l'échange entre les participants.

#### **Freins rencontrés :**

Une des semaines ayant eu lieu sur une période de vacances scolaires, certaines structures étaient fermées et les professionnels moins disponibles ce qui a apporté de nombreuses contraintes organisationnelles.

L'impossibilité de se rendre dans des établissements du fait de la situation sanitaire, a rendu certaines de résidents et professionnels moins concrètes en particulier pour les étudiants connaissant peu ou pas le champ du handicap.

Les trajets au-delà de 50 km ont été limités pour ne pas générer de frais de transport. A noter que les freins financiers sont fréquemment évoqués par les étudiants.

#### **Evolution de la posture :**

Au fil des semaines le groupe s'est montré plus engagé et participatif. Les étudiants se sont engagés dans les échanges, les questionnements et montrer un réel intérêt à découvrir et comprendre la thématique et les autres formations. La posture professionnelle s'est affinée au fil des semaines au travers notamment des nombreux temps d'échanges.

#### **Démarche d'investigation :**

La constitution des groupes était mixte et ils se sont composés en fonction de l'intérêt pour une thématique :

- Vie sexuelle et affective des personnes en situation de handicap
- L'individuel dans le collectif
- La communication
- L'inclusion

Malgré une participation parfois limitée, les étudiants ont su faire ressortir le cheminement de leur questionnement dans ce travail de recherche.

## ☞ UA "Phénomènes de violence" et UA « exclusion, intégration »

**Problématique et pédagogie** : les deux UA sont menées de concert avec la même méthodologie et des temps communs.

Ces unités d'approfondissement se déroulent dans une démarche de recherche-action où savoirs savants, savoirs professionnels et expériences des personnes en difficulté sont nécessaires pour comprendre les phénomènes d'exclusion et de violence. En lien avec des structures partenaires qui s'offrent comme terrains d'enquête et à partir des questionnements individuels des étudiants, des groupes de recherche en transversalité se constituent autour d'une question collective qui sera confrontée aux réalités des professionnels et des personnes concernées. Dans un processus émergent de problématisation, les groupes d'investigation ont défini leur objet de recherche et leur méthodologie d'enquête. Les résultats de l'enquête ont fait l'objet d'une analyse et d'une restitution orale.

Des points d'étape intermédiaires oraux (les mercredis) et écrits (en fin de semaine) ont été effectués ; le carnet de bord en a été l'outil privilégié.

*Il est à noter que dans le contexte sanitaire, cette année encore, la recherche empirique a été impacté car de nombreux rendez-vous du mois de janvier (3<sup>e</sup> semaine d'UA destiné à l'enquête) ont été annulés, reportés ou réalisés en distanciel. Cette situation a induit nombre d'obstacles et de biais méthodologiques qui n'ont pas démobilisés les groupes et les ont amenés à inventer d'autres modalités (visionnage de documentaires, notamment pour la partie témoignage) ainsi que de creuser davantage les dimensions théoriques et conceptuels ; des bibliographiques thématiques ont été mises à disposition.*

### **1<sup>ère</sup> semaine : processus émergent des questionnements individuels et collectifs**

La 1<sup>ère</sup> semaine a été consacrée à l'émergence des groupes d'investigation. Suite à la mise au jour des questionnements individuels, les groupes de recherche se sont progressivement constitués autour de la co-construction d'une question collective.

**Interventions** : microlycée Georges Brière (sur les décrocheurs), AEFTI, interventions sur le processus de radicalisation et d'une CPIP.

### **2<sup>ème</sup> semaine : problématisation et enquête exploratoire**

La 2<sup>ème</sup> semaine a été consacrée à la phase d'enquête exploratoire empirique (immersion) et théorique (problématisation) qui a donné lieu à la construction d'une méthodologie d'enquête et d'outils pour la 3<sup>e</sup> semaine : constitution d'une grille d'observation, guide d'entretiens, questionnaires. Il est à noter que des liens intéressants se font avec la démarche de mémoire.

**Interventions** : méthodologie d'enquête, foyer maternel Le Renouveau, le groupe Pélican, interventions sur l'aide contrainte dans l'administration pénitentiaire, intervention sur les politiques sociales

### **3<sup>ème</sup> semaine : phase d'enquête théorique et empirique**

La 3<sup>e</sup> semaine a été consacrée à l'enquête empirique et aux recherches théoriques. Mais cette année encore, de nombreux groupes ont réalisés leurs entretiens et observations en dehors des semaines d'UA. Ces données ont été complétées par des temps d'investigation empirique virtuel (entretiens sur zoom, échanges téléphoniques et/ou par mails).

**Interventions** : intervention sur les violences conjugales par l'association le Mars, point méthodologie épreuve DC4.2, ciné-débat

#### **4<sup>ème</sup> semaine : Phases d'analyse et de restitution des travaux d'investigation**

Après l'épreuve de certification et un dernier ciné-débat, cette 4<sup>e</sup> semaine a été consacrée à l'analyse des données et la préparation de la restitution orale. Malgré des difficultés liées au contexte sanitaire et à une certaine forme de lassitude, tous les groupes se sont énormément investis (et ont maintenus le lien avec les absences Covid) et les restitutions ont été d'une grande qualité et les supports créatifs !

***Bilan des étudiants en fin d'UA :** richesse, échanges, découvertes, partages, co-construction, rebondissement, autonomie, diversité, entretiens, représentations sociales, déconstruction, joie, rires, soulagement, créativité, motivation, instabilité, implication, recherche, faim d'apprendre, analyse, gratitude*

*A partir de l'année prochaine :*

- *Sur l'axe 3, remplacement de l'UA exclusion par l'UA participation des personnes accompagnées (référente : Maud Rieffel)*
- *Partenariat avec la pédopsychiatrie du CHU (avec le professeur Rolland) à formaliser pour les UA violence et handicap (Gaelle Louis)*
- *Instauration d'un ciné-débat chaque semaine en transversalité avec d'autres UA selon la thématique (interculturalité, participation, handicap)*

#### **➤ UA "D'une rive à l'autre : la rencontre interculturelle"**

Les mots clés qui ressortent dans le bilan final des étudiants sont :

Curiosité – rencontre – ouverture – richesse -

Le déroulé général des 4 semaines s'est très bien passé. Le groupe était homogène, très bonne entente. Ils étaient à la fois sérieux, dynamiques et très curieux.

La continuité pédagogique sur les 4 semaines s'est construite avec les étudiants eux-mêmes (place d'acteurs). Ils furent force de propositions (de rencontres, de thématiques d'interventions, de pistes de réflexion...) notamment avec l'organisation par les étudiants d'une journée thématique MNA / regards croisés entre le pôle MNA d'Auxerre, le SAMIE de Reims et le témoignage d'un jeune. Les interventions du centre Babel apparaissent clairement comme le fil rouge, la colonne vertébrale de cette UA, de par la qualité des apports théoriques notamment. L'intervention de Lucette en 1<sup>ère</sup> semaine est remontée comme incontournable et le terreau des semaines à venir !

Lors du bilan final avec le groupe, ce qui est ressorti en points forts, furent le témoignage du jeune, la présence du centre Babel et l'intervention sur le trauma. L'expérimentation d'un jeu/d'expérience à l'altérité a également beaucoup marqué les participants. Les étudiants auraient souhaité se rendre davantage sur l'extérieur (visite CNDA / CADA...). Ils ont également fait remonter qu'ils auraient souhaité approfondir la question de l'enfance/petite enfance en migration (nb beaucoup d'EJE dans le groupe). Ils ont particulièrement apprécié (et su se saisir) de leur place dans la coconstruction de ces semaines.

Notons que les restitutions orales ont été d'une grande créativité des formes de rendus.

#### **➤ UA "Cultures, pratiques de médiation et travail social"**

Cette année l'UA « Cultures, pratiques de médiation et travail social » a regroupé 18 étudiants des trois formations. Une personne a suspendu sa formation et de nombreuses absences dues au COVID ont été constatées la semaine de janvier 22. 4 étudiants parmi eux étaient sur un second choix.

L'UA a eu lieu en présentiel avec de nombreuses actions extérieures : visites de Musée et monuments – Cathédrale, parcs, La Fabuloserie, le Palais du Tau, l'Opéra, le Manège, le FRAC, le Musée St Rémi (en lien avec Culture du Cœur) - deux spectacles au Cellier – PASSIF et Barbe Bleue de la Compagnie Plastic Parasite – se référant à des thématiques en lien avec le travail social : l'homophobie, les questions de genre et la transgenre identité, les limites de l'intime et de l'extimité, les violences intraconjugales, les formes d'emprise...au-delà des réflexions plus poussées sur l'art, la création, son utilité, ses effets, ce que la création permet de dire autrement...Julien Royer, metteur en scène de ces spectacles est intervenu après chaque représentation pour aider les étudiants à décoder les processus de création mis en place. Deux expérimentations ont été proposées par la Comédie de Reims : « les conseils d'Arlequin » intervention construite à partir du roman « L'esthétique de la résistance » de Peter Weiss. Ces deux rendez-vous ont été suivis de débats sur les relations entre l'art et le monde, ses rôles et fonctions subversifs, interprétatifs, idéologiques, identitaires....

Des interventions et témoignages ont offert aux étudiants la possibilité de s'interroger sur les modalités de mise en place d'actions culturelles et / ou artistiques :

- Annie Janicot, coordinatrice d'un point lecture sur un quartier de Charleville-Mézières,
- Emma Fallet, comédienne et metteuse en scène, propose des ateliers d'écriture à des femmes d'origine étrangère dans le 93,
- Philippe Hirau, directeur artistique de l'Association TRAC, a présenté son action « le cirque au cœur des quartiers » sous l'angle de l'Education Populaire
- Nathalie Azam comédienne et metteuse en scène intervient auprès de publics en situation de handicap, personnes emprisonnées, mineurs non accompagnés,
- Noémie Michelin, cheffe de service dans un CCAS est venue parler de l'importance de la culture et de l'art dans ce type de service....

Tout au long du processus de déconstruction des représentations de ce que sont la culture, l'art et les relations avec le travail social, le travail de reconstruction s'est basé sur des apports plus théoriques et expérimentaux telle que la phénoménologie, l'analyse existentielle, la métacognition, les concepts de médiation, culture et art ...portés par Gerard Kponsou philosophe, Manu Bouilleau, enseignant spécialisé et artiste, Nathalie Azam et Catherine Fourdrignier.

Ces points de vue ont aidé les étudiants à interroger leurs postures, leur présence à l'autre, l'impact du sensible sur le développement du sujet, la place du processus de création et du mouvement dans l'accompagnement des publics... L'apport des politiques culturelles et leur place dans les politiques publiques enseigné par Marc Fourdrignier, enseignant chercheur, a offert un regard et un cadre qui a favorisé le désir et la nécessité de mettre en place des actions avec et pour tous les publics. Ils ont ainsi repéré les dimensions multiples de ces actions notamment celle liée à la posture de citoyen. Le travail d'investigation s'est ancré sur ces expériences et réflexions et a donné à voir des restitutions très riches et engagées montrant des démarches d'accompagnement innovantes et une transformation des regards de chacun.

## **VIII- Perspectives année 2022/2023**

---

### **☞ UA "Protection de l'enfance"**

- Renforcer le partenariat avec la Protection Judiciaire de la Jeunesse et avec la Brigade des Mineurs
- Partenariat à construire avec le Centre Educatif Fermé d'Epernay
- Solliciter le Milieu Ouvert
- Voir aussi avec les autres UA, les possibilités d'interventions transversales.



➤ **UA "Vers l'inclusion sociale et sociétale des personnes en situation de handicap"**

- Cibler davantage des structures près de REIMS pour limiter les frais de transport
- Préparer davantage les rencontres pour favoriser le questionnement des étudiants
- Enrichir par des actions communes avec d'autres UA

➤ **UA "Phénomènes de violence" et UA « exclusion, intégration »**

- Sur l'axe 3, remplacement de l'UA exclusion par l'UA participation des personnes accompagnées (référente : Maud Rieffel).
- Partenariat avec la pédopsychiatrie du CHU (Professeure Rolland) ; à formaliser pour les UA violences et handicap (Gaëlle Louis).
- Instauration d'un ciné-débat chaque semaine en transversalité avec d'autres UA selon la thématique (interculturalité, participation, handicap).